

Sıra	Öğrencinin Adı Soyadı	GS.3.1.1 — Doğadaki ve sanat eserlerindeki sıcak ve soğuk renk uyumlarını algılayabilme	GS.3.1.2 — Sıcak veya soğuk renk uyumunu kullanarak Türkiye'deki tarihî mekânlara ve doğal güzelliklere ilişkin izlenimlerini yansıtan resim yapabilme	GS.3.2.1 — Anadolu halk kültüründeki sembol ve karakterlerin görsel mesajlarını okuyabilme	GS.3.2.2 — Anadolu halk kültüründeki sembolleri ve karakterleri kullanarak mozaik çalışması yapabilme	GS.3.3.1 — Çağdaş Türk resim sanatındaki figüratif resimleri inceleyebilme	GS.3.3.2 — Günlük yaşam sahnelerini yansıtan figüratif resim yapabilme	Ort.	Genel Değerlendirme
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									

Sıra	Öğrencinin Adı Soyadı	GS.3.1.1 — Doğadaki ve sanat eserlerindeki sıcak ve soğuk renk uyumlarını algılayabilme	GS.3.1.2 — Sıcak veya soğuk renk uyumunu kullanarak Türkiye'deki tarihî mekânlara ve doğal güzelliklere ilişkin izlenimlerini yansıtan resim yapabilme	GS.3.2.1 — Anadolu halk kültüründeki sembol ve karakterlerin görsel mesajlarını okuyabilme	GS.3.2.2 — Anadolu halk kültüründeki sembolleri ve karakterleri kullanarak mozaik çalışması yapabilme	GS.3.3.1 — Çağdaş Türk resim sanatındaki figüratif resimleri inceleyebilme	GS.3.3.2 — Günlük yaşam sahnelerini yansıtan figüratif resim yapabilme	Ort.	Genel Değerlendirme
21									
22									
23									
24									
25									
26									
27									
28									
29									
30									
31									
32									
33									
34									
35									
36									
37									
38									
39									
40									

Sıra	Öğrencinin Adı Soyadı	GS.3.4.1 — Hikâyeden hareketle imgesel çizim yapabilme	GS.3.5.1 — Zıt renkleri kullanarak imgesel resim yapabilme	GS.3.6.1 — Cumhuriyet'in ilk yıllarında görsel sanatlara verilen önemi yansıtan sanatsal üretim yapabilme	GS.3.7.1 — Geçmiş ve günümüz teknolojilerini estetik ve işlevsel açıdan karşılaştırabilme	GS.3.7.2 — Okulunda bilim ve teknoloji müzesi yapabilme	Ort.	Genel Değerlendirme
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								

Sıra	Öğrencinin Adı Soyadı	GS.3.4.1 — Hikâyeden hareketle imgesel çizim yapabilme	GS.3.5.1 — Zıt renkleri kullanarak imgesel resim yapabilme	GS.3.6.1 — Cumhuriyet'in ilk yıllarında görsel sanatlara verilen önemi yansıtan sanatsal üretim yapabilme	GS.3.7.1 — Geçmiş ve günümüz teknolojilerini estetik ve işlevsel açıdan karşılaştırabilme	GS.3.7.2 — Okulunda bilim ve teknoloji müzesi yapabilme	Ort.	Genel Değerlendirme
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
32								
33								
34								
35								
36								
37								
38								
39								
40								