

Adı:

Soyadı:

Numarası:

OKUMA ANLAMA

3.
SINIF

OSMAN HAMDİ BEY

Osman Hamdi Bey; ülkemizin ilk arkeoloğu, müze müdürü ve Kadıköy'ün ilk belediye başkanıdır. Aynı zamanda çok ünlü bir ressamdır. Eğitimini Avrupa'da tamamlamış ve genç yaşta resim yapmaya başlamıştır. En bilinen tablosu "Kaplumbağa Terbiyecisi"dir.

Osman Hamdi Bey, toplumun gelişmesi için sanat okulu ve müze açmak için çok çalışmıştır. "İstanbul Hanımefendisi" ve "İki Müzisyen Kız" gibi önemli eserler bırakmıştır. "Beyaz Vazoda Çiçekler" isimli tablosu ise sanatçının yaptığı tek çiçek resmi.



Öncü Çocuk Dergisi, Sayı: 96-2020 Ocak-Şubat-Mart

(Metin Kısaltılmıştır.)

Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayalım.

Metnin konusu nedir?

Metnin ana fikri nedir?

Adı:

Soyadı:

Numarası:

OKUMA ANLAMA

3.
SINIF

Soru 1: Osman Hamdi Bey, Kadıköy ilçesinde hangi görevde bulunmuştur?

Soru 2: Osman Hamdi Bey'in en ünlü tablosunun adı nedir?

Soru 3: Osman Hamdi Bey eğitimi nerede tamamlamıştır?

Soru 4: Sanatçının yaptığı "İki Müzisyen Kız" tablosunda kızlar hangi müzik aletlerini çalmaktadır?

Soru 5: Osman Hamdi Bey ülkemizde ilk kez hangi mesleği yapan kişi olarak bilinir?



Adı:

Soyadı:

Numarası:

OKUMA ANLAMA

3.
SINIF

CEVAP ANAHTARI

Soru 1: Osman Hamdi Bey, Kadıköy ilçesinde hangi görevde bulunmuştur?

Cevap: Kadıköy'ün ilk belediye başkanı olarak görev yapmıştır.

Soru 2: Osman Hamdi Bey'in en ünlü tablosunun adı nedir?

Cevap: Kaplumbağa Terbiyecisi'dir.

Soru 3: Osman Hamdi Bey eğitimi nereden tamamlamıştır?

Cevap: Avrupa'da tamamlamıştır.

Soru 4: Sanatçının yaptığı "İki Müzisyen Kız" tablosunda kızlar hangi müzik aletlerini çalmaktadır?

Cevap: Tambur ve def çalmaktadırlar.

Soru 5: Osman Hamdi Bey ülkemizde ilk kez hangi mesleği yapan kişi olarak bilinir?

Cevap: İlk Türk arkeoloğu olarak bilinir.

Metnin Konusu: Ünlü ressam ve arkeolog Osman Hamdi Bey'in başarıları ve eserleri.

Metnin Ana Fikri: Osman Hamdi Bey, yaptığı resimler ve açtığı okullarla ülkemizde sanatın gelişmesine büyük katkı sağlamıştır.